3g Studieretningsprojekt

Elev id: 3z 16 Elev: [redacted]

Fag:	**Vejleder:**
Biologi A	Jørn M. Clausen Email: cl@aalborghus.dk
Oldtidskundskab C	[redacted] Email: [redacted]aalborghus.dk

Emne: Kosmetiske indgreb, skønhedsidealer og kvindesyn

Opgaveformulering:

På baggrund af en skulpturanalyse af mindst to selvvalgte skulpturer fra antikken ønskes en undersøgelse af det antikke kvindelige skønhedsideal. Dernæst ønskes en nærlæsning af Ovids metamorfose om Pygmalion (Ovids Metamorfoser X, 243-297) med henblik på at undersøge antikkens kvindesyn og idealiseringen af den skabte krop.

Diskuter hvordan det antikke kvindelige skønhedsideal spiller ind på det kvindesyn, der gør sig gældende i dag. Inddrag en analyse af de forhold, der får moderne kvinder til at få foretaget risikable skønhedsindgreb og se nærmere på, hvordan sådanne indgreb kan skade kroppen på kort og lang sigt. Bilag 1 og 2 kan inddrages.

Diskuter, om den moderne kvinde er blevet sin egen "Pygmalion", der former sig selv, eller om hun er underlagt et mandligt skønhedsideal (The male gaze) med rod i antikken. Vurdér i forlængelse heraf om skønhedskirurgi er kvindeundertrykkende eller frisættende.

Bilag 1: Danske læger advarer: Flere bliver indlagt efter operationer i udlandet. DR.dk Kontant.
https://www.dr.dk/nyheder/penge/kontant/danske-laeger-advarer-flere-bliver-indlagt-efter-operationer-i-udlandet
Bilag 2: Kosmetisk behandling. Sundhedsstyrelsen 2006.
https://cdn.stps.dk/stps/Media/638267450556964042/Kosmetisk_beh.pdf.pdf

Din besvarelse skal have et omfang på 15-20 normalsider a 2400 enheder (inklusiv mellemrum). Forside, indholdsfortegnelse, noter, litteraturliste, figurer, tabeller og lignende materialer medregnes ikke i omfanget. Eventuelle bilag betragtes ikke som en del af det skriftlige produkt, der indgår i den samlede bedømmelse.

Afleveres senest: torsdag den 26. marts 2026 kl. 15.00.