



3g Studieretningsprojekt

Elev id:

Elev:

Fag:	Vejleder:
Biologi A	Jørn M. Clausen Email: cl@aalborghus.dk
Dansk A	Email: @aalborghus.dk

Emne: Aktiv dødshjælp

Opgaveformulering:

Aktiv dødshjælp og assisteret selvmord er ikke lovligt i Danmark, mens passiv dødshjælp jævnligt anvendes. Forklar hvad det er for en grænse, der adskiller disse metoder. Ved passiv dødshjælp anvendes ofte lindrende medicin eks. morfin for at undgå smerter. Se nærmere på, hvordan morfin virker i kroppen og forklar, hvorfor netop dette stof kan anvendes ved passiv dødshjælp.

Redegør for de metoder, der anvendes til aktiv dødshjælp i de lande, hvor det er lovligt at udføre. Forklar de fysiologiske effekter af metoderne. I hvor høj grad er der tale om smertefrie og hensynsfulde metoder, der giver en god død?

Analyser DR-dokumentarserien "På tirsdag skal jeg dø" med særligt henblik på at bestemme dokumentartype, fortælleform, og hvordan de filmiske virkemidler bidrager til fremstillingen af Preben. Inddrag fakta- og fiktionskoder. Du skal udvælge mindst en scene, som du næranalyserer. Lav desuden en kommunikationsanalyse af dokumentarserien.

Diskuter med afsæt i ovenstående, hvorvidt dokumentarserien bidrager sagligt og

etisk forsvarligt til debatten om aktiv dødshjælp. Inddrag bilag 1 (side 17-19) i diskussionen

Bilag 1:

[Det Etiske Råds udtalelse om dødshjælp 2023.pdf \(nationaltcenterforetik.dk\)](https://nationaltcenterforetik.dk/Media/638319994915209616/Det%20Etiske%20R%C3%A5ds%20udtalelse%20om%20d%C3%B8dshj%C3%A6lp%202023.pdf)

<https://nationaltcenterforetik.dk/Media/638319994915209616/Det%20Etiske%20R%C3%A5ds%20udtalelse%20om%20d%C3%B8dshj%C3%A6lp%202023.pdf>

Din besvarelse skal have et omfang på 15-20 normalsider á 2400 enheder (inklusive mellemrum). Forside, indholdsfortegnelse, noter, litteraturliste, figurer, grafer, tabeller og lignende materialer medregnes ikke i omfanget. Eventuelle bilag betragtes ikke som en del af det skriftlige produkt, der indgår i den samlede bedømmelse.

Afleveres senest: torsdag den 21. marts 2024 kl. 15.00.